

December v znamení premiér v košickej Tabačke

30. november, Košice – Koniec kalendárneho roka bude z pohľadu dramaturgie divadla, tanca a cirkusu v Tabačke Kulturfabrik veľkolepý. V rámci decembrového programu sa tak návštevníci kultúrneho centra môžu tešiť na dve premiéry, ktoré sú výsledkom vyvrcholením aktuálne prebiehajúcich rezidenčných pobytov a celoročnej tvorivej práce prezentovaných zoskupení a taktiež na divadelnú inscenáciu Cesta hrdinov v podaní Prešovského národného divadla.

Hneď prvý decembrový deň sa v Tabačke uskutoční premiéra autorského tanečno-akrobatického / novocirkusového predstavenia All my skirts, ktoré je výsledkom rezidenčného pobytu tvorivej dvojice Ariadny Vendelovej (SK) a Fred Deb´ (FR). Predstavenie možno charakterizovať ako analýzu balancujúceho a vznášajúceho sa tela v čase a priestore. Tela, ktoré si pamätá a zabúda, odžíva si, sní, a prebúdza sa po stovkách dní v tiaži osobných identít. Sú to dni, ktoré trvajú večne, a roky, čo tečú ako voda. Životy matiek, nepočuté hlasy žien, neviditeľné telá.

Druhá premiéra je výsledkom rezidenčného pobytu tvorivého tímu v zložení: Noora Västinén (FI), Katarína Rampáčková (SK), Michaela Sabolová (SK). Predstavenie nesie názov Body Recognition a sústreďuje sa na tému spokojnosti človeka so svojím telom. Tanečné predstavenie inšpirované telesnými odlišnosťami Body Recognition odkazuje na myšlienku plne inkluzívnej prístupnej spoločnosti, ktorá je založená na možnostiach a tvorivých schopnostiach každého tela. Premiéra sa uskutoční v stredu 4. decembra o 19:00 hod. vo Veľkej sále.

Posledným predstavením v roku 2019 bude inscenácia Cesta hrdinov v podaní Prešovského národného divadla. Prešovské národné divadlo /PND/ je nezávislé profesionálne divadlo, ktoré vzniklo v októbri 2013 v Prešove. V inscenácii Cesta hrdinov sa na najdlhšiu slovenskú turistickú magistrálu vedúcu z Devína na Duklu (Cestu hrdinov SNP) vydáva historik Henrich, unavený z rýchleho životného štýlu a služby dejinám, spolu so svojou priateľkou, bohémkou a bývalou poetkou Terezou. Na ceste stretávajú osemnásťročného superstaristu Janíka, ktorého životné tempo dovedlo na okraj vyhorenia, úspešného architekta Andreja a mladú idealistku snažiacu sa vytrhnúť spod krídel rodičov Dominiku. Spoločne aj osamote putujú dvadsaťosem dní, počas ktorých prejdú 769 kilometrov. Na podstavcoch pomníkov minulosti sa snažia odhaliť podstatu vlastnej prítomnosti, nájsť svoje malé osobné hrdinstvo a zmysluplný mravný kódex, ktorý by nás vytrhol z historickej slučky genocíd, vojen,

nešťastných partnerstiev, straty zmyslu pre povinnosť a ničenia prírody. V snahe pochopiť dedičstvo minulosti, ktoré si vo svojom živote nesú, čelia situáciám, ktoré kontrujú ich pocitu z komplikovanosti bytia aj vlastného vyhorenia a zjednodušujú svet pútnikov na bezpečné miesto na spanie, oheň, jedlo, teplo, dobré počasie, smiech, suché topánky a ošetrené otlaky.

Zoznam predstavení:

1.12. o 19:00 h. Ariadna Vendelová: All my skirts

4.12. o 19:00 h. PST - Priestor Súčasného Tanca o.z.: Body Recognition

11.12. o 19:00 h. Prešovské národné divadlo: Cesta hrdinov

Zdroj ďalších informácií:

<https://www.facebook.com/tabackafanpage/>

<https://www.tabacka.sk/>

Viac informácií poskytnete:

Barbara Denciová

Mail: barbara@tabacka.sk

Tel.: +421 907 908 483

www.tabacka.sk